

The Trail

Description: 64 counts, Intermediate, 2 wall dance

Choreographie: Judy Mc Donald

Musik:

Billy Ray Cyrus – "Trail of Tears"

Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Step R

- 1 Rechtes Knie nach links beugen und dabei Fuß auf die Spitze stellen
- 2 Rechte Ferse vorn auftippen
- 3 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen
- 4 Rechte Ferse vorn auftippen
- 5 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen
- 6 Rechte Ferse vorn auftippen
- 7 Rechtes Knie nach links beugen und dabei Fuß auf die Spitze stellen
- 8 Rechten Fuß an linken heransetzen

Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Step L

- 1 Linkes Knie nach rechts beugen und dabei Fuß auf die Spitze stellen
- 2 Linke Ferse vorn auftippen
- 3 Linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auftippen
- 4 Linke Ferse vorn auftippen
- 5 Linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auftippen
- 6 Linke Ferse vorn auftippen
- 7 Linkes Knie nach rechts beugen und dabei Fuß auf die Spitze stellen
- 8 Linken Fuß an rechten heransetzen

Heel, Toe, Heel, Toe R, Toe, Heel, Toe, Heel R

- 1 Rechte Ferse nach rechts drehen
- 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 Rechte Ferse nach rechts drehen
- 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5 Linke Fußspitze nach rechts drehen
- 6 Linke Ferse nach rechts drehen
- 7 Linke Fußspitze nach rechts drehen
- 8 Linke Ferse nach rechts drehen

Knee-Pops r - l - r - l - r - l

- 1 Rechtes Knie nach innen beugen
- 2 Halten
- 3 Linkes Knie nach innen beugen
- 4 Halten
- 5 Rechtes Knie nach innen beugen
- 6 Linkes Knie nach innen beugen
- 7 Rechtes Knie nach innen beugen
- 8 Linkes Knie nach innen beugen

Heel, Toe R, ½ Turn L, ¼ Turn L

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- 2 Halten
- 3 Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 4 Halten
- 5 Schritt nach vorn mit rechts

- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Heel, Toe R, ½ Turn L, ¼ Turn L

1-8 wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Step R, 3x Brush L (FWD-CR-FWD), Step L, 3x Brush R (FWD-CR-FWD)

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 linken Fuß nach vorne schleifen
- 3 linken Fuß schleifend nach hinten kreuzen
- 4 linken Fuß nach vorne schleifen
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6 rechten Fuß nach vorne schleifen
- 7 rechten Fuß schleifend nach hinten kreuzen
- 8 rechten Fuß nach vorne schleifen

Rock FWD, Rock Back

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Schritt zurück mit rechts
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 wie 1-4

Restart: Wenn man das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut, werden die Takte 5-8 noch einmal wiederholt und nach dem & wird der Tanz neu gestartet. Damit endet der Tanz genau mit dem Ende der Musik.

Tanz beginnt von vorne